

## **Istituto Comprensivo Menaggio**

Via Camozzi, 23 - 22017 MENAGGIO (CO)

Tel. 0344 32327-32069 Fax: 0344 32327

Cod. fiscale 84002210130

e-mail: coic85000l@istruzione.it - COIC85000L@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutocomprensivomenaggio.edu.it

Anno scolastico 2023/2024

### **PROGRAMMA SVOLTO DI ARTE E IMMAGINE – CLASSI III A E III B**

DOCENTE: Prof.ssa Tuzza Ludovica

**Storia dell'Arte che prevede l'analisi di testimonianze artistiche significative che mettono in evidenza eventi e problematiche attuali, basate su un livello sociale, politico e religioso, dal Rinascimento ad oggi.**

#### **Ripasso dell'Arte Rinascimentale:**

L'Architettura del Primo Rinascimento, Santa Maria del Fiore

La pittura Rinascimentale:

-La Dama con l'Ermellino, Leonardo da Vinci

-La Gioconda, Leonardo da Vinci

-L'Ultima cena, Leonardo da Vinci

La scultura Rinascimentale:

-Il David, Michelangelo Buonarroti

-La Pietà, Michelangelo Buonarroti

#### **Il Manierismo:**

Caratteristiche generali del periodo artistico

La pittura Manierista:

-Il trasporto di Cristo al sepolcro, Jacopo Pontormo

La scultura Manierista:

-Ratto della Sabina, Jean de Boulogne (Giambologna)

#### **L'Arte Barocca**

Caratteristiche generali del periodo artistico

La pittura Barocca:

-Ragazzo morso da un ramarro, Caravaggio

-Crocifissione di San Pietro, Caravaggio

-Conversione di San Paolo, Caravaggio

-Riposo durante la fuga in Egitto, Caravaggio

La scultura Barocca:

-Apollo e Dafne, Gian Lorenzo Bernini

-Fontana dei Quattro Fiumi, Gian Lorenzo Bernini

La città Barocca

L'Architettura Barocca

#### **L'Arte Rococò:**

Caratteristiche generali del periodo artistico

Tecnica dell'intarsio

La Reggia di Caserta, Luigi Vanvitelli

Il Vedutismo

#### **Il Neoclassicismo:**

Caratteristiche generali del periodo artistico

L'architettura Neoclassica:

-Il Teatro della Scala, Milano, Giuseppe Piermarini

La pittura Neoclassica:

-Napoleone attraversa le Alpi al Gran San Bernardo, Jacques-Louis David

La scultura Neoclassica:

-Amore e Psiche, Antonio Canova

**Il Romanticismo:**

Caratteristiche generali del periodo artistico

-La Libertà che guida il popolo, Eugene Delacroix

-Il Bacio, Francesco Hayez

**L'Impressionismo:**

Caratteristiche generali del periodo artistico

La stazione di Sainte-Lazare, Claude Monet

La Colazione sull'erba, Edouard Manet

**Il Postimpressionismo:**

Caratteristiche generali del periodo artistico

**Il Pointillisme:**

Caratteristiche generali del periodo artistico

**Il Cubismo:**

Caratteristiche generali del periodo artistico

Guernica, Pablo Picasso

**Il Futurismo:**

Caratteristiche generali del periodo artistico

-Forme uniche della continuità nello spazio, Umberto Boccioni

-La città che sale, Umberto Boccioni

**La Pop Art:**

Caratteristiche generali del periodo artistico

Orange Marilyn, Andy Warhol

**Il Ready-made:**

Marcel Duchamp

**Il Murales:**

Caratteristiche generali della Street Art

Flower thrower, Banksy

**Il linguaggio visuale:**

Saper analizzare tutte immagini seguendo le caratteristiche del linguaggio visuale ( il punto, la lineo, il volume, il colore, ecc..)

**TAVOLE E OPERATIVITÀ PER GLI ESAMI:**

1. Realizzazione della cartelletta dal tema: Il lavoro che vorrei fare da grande
2. Progettazione e realizzazione di un poster per la Pace.
3. Realizzazione della scritta "open day" (cm.33x48)
4. Riproduzione di uno scorcio paesaggistico con la tecnica del carboncino (cm.33x48)
5. Rappresentazione di un'architettura con la tecnica del carboncino (cm.33x48)
6. Progettazione e realizzazione di un fumetto dal tema: Inquinamento ambientale (2 fogli cm. 33x48, totale 12 vignette).
7. Progettazione e realizzazione di uno slogan dal tema: La parità di genere.
8. Riproduzione dell'opera "La stazione di Saint-Lazare" Monet.

Menaggio (CO), 30/05/2024